

Once a hunting lodge of François I, then a minister's residence in the 16th and 17th centuries, Beaugard has been continually enhanced throughout the centuries. First with its impressive Galerie des Illustres containing 327 Portraits and its 5600 Delft tiles, its Studiolo of Scibec de Carpi, cabinetmaker for King Henri II through to its collection of Renaissance furniture. More recently, we can mention its Jardin des Portraits designed by the renowned landscaper Gilles Clément (Parc André Citroën and Musée du Quai Branly) in grounds spanning 40 hectares. Always inhabited, it has been in the hands of the same family since 1926.

En un primer momento, fue una residencia de caza del rey Francisco I. Después pasó a tener la función de residencia de los ministros. Beaugard ha sido mejorado continuamente a lo largo de los siglos, primero con su galería de los Ilustres, compuesta por 327 retratos y 5600 baldosas de cerámica de Delft, su gabinete de Scibec de Carpi, ebanista del rey Enrique II, y también su colección de muebles. Más recientemente, podemos admirar el Jardín de los Retratos, diseñado por el célebre paisajista Gilles Clément (diseñador del Parque André Citroën y del Museo de Quai Branly en París), con una superficie de 40 hectáreas. El castillo, que siempre estuvo habitado, pertenece a la misma familia desde el 1926.

Beaugard, das ehemalige Jagdschloss von Franz I, später der Wohnsitz von Ministern im 16. und 17. Jahrhundert, wurde im Laufe der Jahrhundert laufend verschönert. Vor allem mit der beeindruckenden Galerie der Berühmtheiten mit 327 Porträts und 5600 Delfter-Fliesen, dem Studiolo de Scibec von Carpi, dem Kunstschler von Heinrich II, und auch seiner Renaissance-Möbelkollektion. Dann, in der neueren Zeit mit dem Porträt-Garten des berühmten Landgestalters Gilles Clément (Park André Citroën und Museum Quai Branly) in einem Park mit einer Fläche von 40 Hektaren. Das Schloss war immer bewohnt und ist seit 1926 im Besitz derselben Familie.

Antica dimora di caccia di Francesco I e in seguito residenza dei ministri del re nel XVI e XVII secolo, Beaugard ha continuato ad abbellirsi nel corso dei secoli. La galleria di 327 ritratti d'illustri ha reso celebre Beaugard, così come le 5 600 mattonelle in ceramica di Delft, lo studiolo realizzato da Scibec da Carpi, ebanista del re Enrico II, la collezione di mobili del Rinascimento e più recentemente il suo Giardino dei Ritratti, progettato dal celebre paesaggista Gilles Clément (Parco André Citroën et giardino del Museo del Quai Branly a Parigi) e che si inserisce armoniosamente in un parco di 40 ettari. Tuttora abitato, Beaugard appartiene alla stessa famiglia dal 1926.

博勒加德曾经是弗朗索瓦一世的狩猎驿站，在16和17世纪时成为了部长官邸。这个古老的城堡在世纪变迁中日臻完美：它的肖像画廊拥有327幅肖像画和5600代尔夫特瓷砖；它的工作室由亨利二世的御用木匠西伯克·德加皮建造；它还收藏了文艺复兴时期的家具。进入近代后，它那40公顷的肖像花园被著名景观设计师吉尔·克蒙(巴黎布朗利码头博物馆和雪铁龙公园的设计者之一)重新设计了。自1926年以来，它是同一个家族的产业和住所。



Leur chien... 69 invités inattendus !

Directement inspiré par la célèbre Galerie des portraits du château, le photographe Antoine SCHNECK, a créé sa propre galerie... de peuples à quatre pattes en rassemblant 69 nouveaux portraits atypiques !

Les secrets des tableaux restaurés



Après avoir connu deux campagnes de repeints au XVIII^{ème} et au XIX^{ème} les portraits ont retrouvé enfin leur aspect d'origine avec leurs surprises. Lancé en 1986 cet incroyable et passionnant chantier de restauration de 36 ans s'est achevé au printemps 2023 avec le retour des portraits des règnes de Jean II et du premier roi Valois Philippe VI, ...après le retour de ceux de Charles V et Charles VI en 2022, et de Charles VII en 2021.

Programmation & événements 2024

LES VERRES DE L'HISTOIRE

Daniel Gatay, œnologue, dévoile l'évolution de l'usage, du goût et de la perception du vin de la Renaissance aux années 2000. Il vous fera un descriptif et des commentaires sur la philosophie des vins au cours des siècles. (cf programmation sur notre site)



Informations pratiques

20 minutes from Chaumont and Chambord Castle. 5km between Blois and Cheverny. In the heart of the Loire valley. Beaugard is in the village of Cellettes.

Parc & Château de Beaugard F-41120 Cellettes
Tél. +33(0)2 54 70 41 65
info@beaugard-loire.com
www.beaugard-loire.com

Coordonnées GPS : 47.535311, 1.378573



OUVERTURES 2024 OPENING TIMES	Ouverture château Château opens	Fermeture billetterie Ticket office closes	Fermeture château Château closes	Fermeture domaine Estate closes
30 mars > 1 ^{er} avril March 30 th > April 1 st	10h30	18h00	18h30	19h00
13 avril > 30 juin April 13 th > June 30 th	10h30	18h00	18h30	19h00
Juillet - Août July, August	10h00	18h30	19h00	19h30
Septembre > 27 octobre September > October 27 th	10h30	18h00	18h30	19h00 18h45 à partir du 21/10
28 octobre > 11 novembre October 28 th > November 11 th	10h30	17h00	17h30	18h00

Accès / Access

Autoroute A10 / A10 Motorway
Autoroute A10 Paris-Tours-Bordeaux. Sortie Blois, direction Châteaurox-Vierzon. A10 Motorway Paris - Tours - Bordeaux. Exit at Blois, then take the direction for Châteaurox & Vierzon. From Blois at the entrance to Cellettes the chateau is on the left.

Gare SNCF / Train

Blois-Chambord 7 km. SNCF Blois station. From Paris, Gare d'Austerlitz. On the Tours line, either direct train to Blois or a change at Orleans may be necessary.

Bus

www.beaugard-loire.com/bus

Vélo / By bike

Itinéraire 04 - www.chateauxvelo.com À 5 km du circuit La Loire à vélo. www.beaugard-loire.com/velo 5 km from the "Loire à Vélo" route. www.beaugard-loire.com/bike Balade en kayak avec Kayak Experience Loire

Hélicoptère

Devant le château avec visite prestige.

Ouvert aux groupes toute l'année sur demande
Open for groups all the year by reservation

Assurez-vous de la validité des horaires sur
www.beaugard-loire.com, rubrique informations pratiques.

Make sure of the validity of this information on
www.beaugard-loire.com, practical information.

Services

Le café Ardier sera ouvert en haute saison

Boutique, accès handicap partiel, air de pique-nique, chiens admis en laisse

Visites libres ou guidées sans supplément

• Entre 5 et 7 visites par jour
• La documentation de visite est disponible en plusieurs langues
Tourist guide brochure:



Les informations contenues dans ce guide sont susceptibles de modifications et ne présentent aucun caractère contractuel, merci de consulter notre site internet : www.beaugard-loire.com



Entre Blois et Cheverny 5 km, à 20 min de Chambord
5km between Blois and Cheverny, 20 min from Chambord Castle

LA PLUS GRANDE GALERIE D'HISTOIRE DE PORTRAITS D'EUROPE
THE BIGGEST HISTORICAL PORTRAIT GALLERY IN EUROPE

Parc & Château de Beaugard





Un château au cœur de la vallée de la Loire

Le domaine de Beauregard situé dans le carré d'or Blois - Chambord - Chaumont - Cheverny, fait partie des joyaux du Val de Loire qui laissent un souvenir inoubliable. Le château de Beauregard fut l'un des premiers châteaux classés Monuments Historiques dès 1840. Cet ancien rendez-vous de chasse de François I^{er}, fut la demeure de ministres des rois aux XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles. Beauregard n'a cessé de s'embellir au cours des siècles. L'architecture de ce petit château a su garder une certaine simplicité, en ayant conservé les caractéristiques types d'un château Renaissance au fil des propriétaires et de leurs enfants après eux. Toujours habité, il appartient à la même famille depuis 1926.



L'emblème du Prince de la Renaissance, François 1^{er} dans la Galerie des Portraits

Les 327 Illustres du Château de Beauregard

À partir du Moyen-Âge, le portrait devient un outil permettant de conserver la mémoire des grands personnages qui ont marqué notre histoire. La Galerie des Illustres de Beauregard en est un bel exemple. Les 327 portraits représentent des personnages déterminants de l'histoire de France et d'Europe de presque trente nationalités différentes, doté d'un pavage exceptionnel de 5600 carreaux de Delft et rehaussé d'un plafond en Lapis Lazuli réputé pour son luxe et sa délicatesse.

Aujourd'hui, Beauregard héberge la galerie de portraits la plus complète conservée à ce jour en Europe. Vous découvrirez aussi le fameux cabinet des Grelots créé par Scibec de Carpi, célèbre ébéniste du roi Henri II ou encore une authentique cuisine de la Renaissance du XVI^e siècle qui fut le cadres dîners de chasse de François I^{er} à Beauregard.

La Galerie des Illustres avec ses 327 portraits est une œuvre monumentale qui fait la renommée du château de Beauregard depuis des décennies. Elle invite à aimer l'Histoire. Elle appelle à des conversations passionnées autour de l'Art et plus de trois siècles de politique en France et en Europe.



Les faïences de Delft Tiles from Holland Each tile is painted by hand. These tiles illustrate the 17 regiments of the Army of Louis XIII



Le plafond de Lapis Lazuli The ceiling was painted with Lapis Lazuli powder



Le cabinet des Grelots The Bell Study This Bell study was produced by Scibec de Carpi, Italian cabinet maker to King Henri II

Le parc & ses jardins

Le parc paysager de Beauregard, inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques (ISMH), s'étend sur 40 hectares. En 1992, le célèbre paysagiste Gilles CLEMENT (Parc André Citroën, Musée du Quai Branly) dessine le Jardin des Portraits. Ce jardin contemporain rassemble à travers 12 chambres associées chacune à une couleur près de 400 espèces de vivaces, roses anciennes, clématites et arbustes.



Vous découvrirez également le jardin de la Chapelle, planté de camélias, de rhododendrons et d'azalées, une glacière du XVII^e siècle, et à l'entrée du domaine, notre maison solognote du XVIII^e siècle avec son four à pain d'origine.



Bienvenue !

Nous vous remercions de votre venue à Beauregard. Nous vous souhaitons de passer un agréable moment et que vous profitiez des richesses de notre château. Nos guides vont vous accompagner pour vous dévoiler tous les secrets du château... Très belle journée. Guy et Natalie du Pavillon